

Vuelve *Jazz&Classical* al Auditorio Sony

La Escuela Superior de Música Reina Sofía y el campus de Berklee en Valencia presentan la IV edición del concierto que se engloba en el ciclo “Afterwork”

Alumnos de ambas instituciones compartirán escenario para interpretar composiciones de música clásica y *latin jazz*, tanto en la Escuela Superior de Música Reina Sofía como en el Aula Magistral del Palau de les Arts Reina Sofía en Valencia

Madrid, 20 de febrero de 2020 - El campus de Berklee en Valencia colabora por cuarto año consecutivo en el ciclo de conciertos *Afterwork* organizado por la Escuela Superior de Música Reina Sofía a través de la reedición del concierto *Jazz&Classical*, que en esta ocasión tendrá lugar el próximo **27 de febrero a las 19:30h en el Auditorio Sony** de la Escuela Reina Sofía. **Por primera vez**, el mismo espectáculo se podrá disfrutar en Valencia al día siguiente, **28 de febrero, a las 19:00 horas en el Aula Magistral del Palau de les Arts Reina Sofía**.

El repertorio a disfrutar contará con un concierto para violonchelo y vientos de *Friedrich Gulda* interpretado por estudiantes de la prestigiosa escuela madrileña, y acto seguido, se incorporarán al escenario talentosos alumnos del campus de Berklee en Valencia para interpretar conjuntamente arreglos de jazz sobre temas de la ópera “*Il viaggio a Reims*” de *Rossini*.

El concierto desde el Auditorio Sony se retransmitirá en directo a través del [canal de youtube](#) de la Escuela Reina Sofía. En la pasada edición destacó el diálogo musical entre alumnos de distintas nacionalidades e influencias, y se tradujo en una experiencia donde se conjugaron hábilmente diversos estilos.

El ciclo *Afterwork* 2019/2020 finalizará el 22 de mayo con el concierto “Aires nómadas: Clásicos populares de América Latina y el Caribe”, una interpretación que correrá a cargo de los alumnos latinoamericanos de la Escuela Reina Sofía y que llenará de alegría el escenario.

Las entradas del ciclo *Afterwork* del día 27 se encuentran ya a la venta por 15€ en la recepción de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, de lunes a domingo, de 9h a 20h, así como en su página web.

JAZZ & CLASSICAL
CICLO AFTERWORK

ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA EN COLABORACIÓN CON
BERKLEE COLLEGE OF MUSIC, VALENCIA, SPAIN CAMPUS

Jueves, 27 de febrero de 2019 19:30 h.
Auditorio Sony, Madrid

Friedrich Gulda Concierto para violonchelo y orquesta de vientos
(1930-2000)
I. *Overture*
II. *Idylle*
III. *Cadenza*
IV. *Menuet*
V. *Finale alla marcia*

Solista, Zuzanna Sosnowska, violonchelo

Variaciones sobre temas de la ópera "Il viaggio a Reims" de G. Rossini

"Algarabía" (comp. Victor Mendoza)
"Sendero de Alegría" (comp. Neff Irizarry)
"Lo que no te dije" (comp. V Mendoza)
"Viaggei e Mambo" (comp. Sungeun Ong)

(Orquestaciones por Enrique Hernández Martínez)

Intérpretes del campus de Berklee en Valencia

Neff Irizarry II, guitarra eléctrica
Sungeun Ong, piano
Sean Oliver, bajo
Lalit Kumar Ganesh, congas, cajón, tablas
Jorge Salas Quesada, batería
Víctor Mendoza, vibráfono

Intérpretes de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Alberto Navarra, flauta
Javier Ayala, oboe
Paulo Pinto, oboe
Diego Micó, clarinete



Seungju Mun, clarinete
Patricia Sánchez, fagot



Clara Marimon, trompa
Marta Montes, trompa
Marlon Mora, trompeta
Alexis Morales, trompeta
Zuzanna Sosnowska, violonchelo solista
Erick Martínez, contrabajo

Para más información por favor contacte con:

Berklee College of Music, Valencia Campus

Manuel Costa
Communications Manager
Tel: +34 963 332 802
E-mail: communicationsvalencia@berklee.edu

Síguenos en:

valencia.berklee.edu
<https://www.facebook.com/BerkleeValencia/>
<https://www.youtube.com/berkleevalenciacampus>
Twitter: [@berkleevalencia](https://twitter.com/berkleevalencia)
Instagram: [berkleevalenciacampus](https://www.instagram.com/berkleevalenciacampus)

Área Prensa Escuela Reina Sofía

Tfn.: 91 523 04 19 - E-mail: prensa@albeniz.com

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es
www.facebook.com/escuelareinasofia
www.youtube.com/escuelademusicareinasofia
Twitter: [@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia)
Instagram: [@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia)

Acerca de Berklee College of Music

Berklee College of Music es una institución educativa sin ánimo de lucro que fue fundada bajo el revolucionario principio de que la mejor manera de preparar a los alumnos en sus carreras profesionales es a través de la formación y la práctica de la música contemporánea. En junio de 2016, el Boston Conservatory se fusionó con Berklee, creando el lugar más completo y dinámico del mundo para la formación en música, danza, teatro y profesiones afines.

El campus de Berklee en Valencia, el único fuera de Estados Unidos, ofrece masters en *Scoring for Film, Television, and Video Games*; *Contemporary Performance (Production Concentration)*; *Global Entertainment and Music Business* y *Music Production, Technology, and Innovation*. Además, los programas *Study Abroad* y *First Year Abroad* permiten que los alumnos del campus de Boston cursen su primer curso o un periodo de su formación académica en Valencia. También cuenta con programas abiertos de verano y otros para aquellos con interés en formarse en el mundo de la música.

de verano y programas especiales, así como una nueva forma para que los músicos de todo el mundo se sumen a la comunidad musical global.

Más información en valencia.berklee.edu

Acerca de la Escuela Superior de Música Reina Sofía



La Escuela Reina Sofía, que inició su primer curso académico en octubre de 1991, es un centro de alta formación profesional considerado entre los principales del panorama internacional. Cada año, alrededor de 160 jóvenes procedentes de unos 30 países distintos cursan sus estudios en los distintos departamentos a cargo de prestigiosos especialistas, formación que se complementa con la presencia de grandes maestros invitados que imparten Lecciones Magistrales. En la Escuela, el escenario es considerado una prolongación del aula como demuestran los más de 300 conciertos públicos que sus alumnos dan anualmente por toda España y otros países.

La Escuela imparte el Título Superior con reconocimiento oficial en el marco europeo de Bolonia y un Máster en **Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical**. Los programas de estudio que ofrece la Escuela proporcionan a los alumnos una formación completa que permite inscribir la música en su contexto histórico y relacionarla con otras manifestaciones artísticas y culturales.

Su Majestad la Reina Doña Sofía es la Presidenta de Honor de la Escuela, cuyo patronato reúne a organismos públicos y empresas privadas en torno a un objetivo común de servicio a la juventud y a la cultura musical. Un amplio sistema de becas permite que todo joven con talento suficiente acceda a esta educación, independientemente de su capacidad económica. La Escuela es el principal programa de la Fundación Albéniz, institución sin ánimo de lucro fundada por Paloma O'Shea.